

José Miguel Pereñíguez

Seville, 1977

Lives and works in Seville

José Miguel Pereñíguez has been devoting greater attention to drawing and sculpture. His work revolves around the production of objects —functional or functioning— which, beyond being anecdotes, he uses to investigate questions relating to the theory of language, geometry or applied arts.

Some of the solo and group exhibitions in which he has participated are: Patio Herreriano Museum (Valladolid), CAAC (Seville), CAC (Malaga), José Guerrero Centre (Granada), Pedro Oliveira Gallery (Porto) and Museum of Modern Art (Moscow), among others. His works are part of collections such as CAAC (Seville), DKV Collection (Valencia), the Cajasol Foundation (Cordoba), Obra Social Caja (Madrid), the Collection Cervezas Alhambra and the Collection Rafael Botí (Cordoba), among others.

Solo Shows

2018 *Imagen, sombra, fantasma, rombo*. Luis Adelantado Gallery, Valencia, Spain.

2017 *Todo es nada*. Sala de la Provincia, Huelva, Spain.

2016 *ACMÉ*. Rafael Ortiz Gallery, Sevilla, Spain.

2014 *Lo Otro. Una exposición de artes aplicadas*. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, Spain.

2011 *En mitad del mundo*. Sala Siglo Unicaja, Málaga, Spain.
La escena y el solar. Rafael Ortiz Gallery. Sevilla, Spain.

2009 *Años de peregrinaje*. Sala Poste-Ite, Pedro Oliveira Gallery, Oporto, Portugal.
Presencia de ánimo. Rafael Ortiz Gallery, Sevilla, Spain.

2007 *La obra en negro*. Birimbao Gallery, Sevilla, Spain.

2005 *Brut Nature*. Birimbao Gallery, Sevilla, Spain.

2004 *La Nueva Música* (con Miki Leal). Sala de eStar, Sevilla, Spain.

2002 *Somos el Fango* (con Rubén Guerrero). Sala de eStar, Sevilla, Spain.

2001 *Let Us Compare Mythologies*. Showroom The Richard Channin Foundation, Sevilla, Spain.

Group Shows

- 2020 ARCO_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, Spain.
El abrazo. Artistas en diálogo. Mariano Yera Collection. Curator: Miki Leal. Espacio Santa Clara. Seville, Spain.
- 2019 *Premi Colecció Cañada Blanch 2019*, Valencia, Spain.
ArtBrussels. Luis Adelantado, Brussels, Spain.
- 2018 *Geometric Trip South*. Art Center Rafael Botí, Cordoba, Spain.
Geometric Trip South. Exhibition Space of Instituto Cervantes, Rome, Italy.
Neighbours IV. CAC Málaga, Spain.
Lenguajes contemporáneos de la escultura en la Colección DKV. Exhibition Space at La Capilla de la Beneficencia, Logroño, Spain.
- 2017 *A la manera de...* Rafael Ortiz Gallery, Sevilla, Spain.
I Premio Cervezas Alhambra de Arte Emergente. Exhibition Space at Palacio de la Madraza, Granada, Spain.
- 2016 *Pintura en voz baja: ecos de Giorgio Morandi en el arte español*. Centro José Guerrero, Granada, Spain.
Coleccionar, clasificar. Más allá del archivo y del documento. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, Spain.
Discursos en flor. Cajasol Foundation, Sevilla, Spain.
- 2015 *Ver, oír y no callar*. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, Spain.
Veo-Geo. Centro de las Artes de Sevilla, Spain.
- 2013 *Modulares*. Rafael Ortiz Gallery, Sevilla, Spain.
Aire de Familia. My name's Lolita Art Gallery, Madrid, Spain.
- 2012 *Colección de dibujos DKV*. Itinerant.
- 2011 *S/T. Técnica Mixta. Medidas Variables*. Offices of Grupo Popular, Madrid, Spain.
Ficciones y realidades. Arte español de los 2000 en la Colección Arte Contemporáneo del Museo Patio Herreriano. Modern Art Museum, Moscú, Russia.
A las ciudades se las conoce como a las personas... Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, Spain.
- 2010 *La imagen y el animal*. Palace of Los Condes de Gabia, Granada, Spain.
- 2008 *Los Claveles. Una aproximación a los jóvenes artistas de Sevilla*. Chirivella Soriano Foundation, Valencia, Spain.
La hora sin sombra. Tomás March Gallery, Valencia, Spain.
- 2007 *Generación 2007*. Obra Social Caja Madrid booth at ARCO' 07, Madrid, Spain.
El pensamiento en la boca. Cajasol Space, Jerez, Spain.
- 2006 *La estrategia del calcetín*. El Monte Cultural Center, Sevilla, Spain.
- 2003 *Figuraciones. Arte Civil-Magicismos-Espacios de Frontera*. Space for the Arts, Obra Social de Caja Madrid, Barcelona; Galicia Auditorium, Santiago de Compostela; Santa Inés Space, Sevilla and Alcalá 31 Space, Madrid, Spain.

2002 *La parte chungu. El arte joven sevillano de finales del siglo XX*. Sala de eStar, Sevilla, Spain.

2001 *Figuraciones de Sevilla. Horizonte 2000*. Young Art Center, Madrid and Santa Inés Space, Sevilla, Spain.

Prizes and Grants

2017 First Prize. Emergent Art by Cervezas Alhambra.

2015 Grant Daniel Vázquez Díaz.

2013 Acquisition. Certamen de Arte Contemporáneo Ciudad de Utrera.

2010 First Prize. Lissone Award 2010 d'Arte Contemporanea, Lissone, Italy.

2007 Grant Prize Velázquez de Artes Plásticas. Ministerio de Cultura.

2007 First Prize III Concurso Arte Joven, Consejería de Obras Públicas, Junta de Andalucía.

2006 Grant. Generación 2006. Obra social de Caja Madrid (Project with Miki Leal).

2005 Acquisition. Certamen de Arte Contemporáneo Ciudad de Utrera.

2004 Acquisition. Certamen Andaluz de Artes Plásticas.

2000 First Prize. II Certamen de Pintura, Grúas Lozano.

Collections

Pietro Molina_s Collectio_n. Italy

Andaluz Center of Contemporary Art. Spain

Culture Ministry, Spanish Government. Spain

Patio Herreriano Museum. Spain

Coca-Cola Foundation Collection. Spain

CAC Málaga. Spain

DKV Seguros. Spain

Cajasol Foundation. Spain

Diputación de Sevilla. Spain

Diputación de Huelva. Spain

Paco Cantos Collection. Spain

Cervezas Alhambra Collection. Spain

Rafael Botí Art Center. Spain