

### Álex Marco

Valencia, 1986

Vive y trabaja en Valencia

Álex Marco (Valencia, 1986) es un artista visual que desarrolla su trabajo a través de la pintura, la videoexperimentación y el diseño gráfico, haciendo uso de formatos tanto digitales como analógicos. Su práctica artística gira en torno a la reinterpretación de los espacios urbanos, percibiéndolos como medios que pueden ser alterados por hábitos pictóricos, construcciones y modificaciones, a través de la determinación. Su obra conecta con consecuencias de las actitudes sociales más esenciales, en relación a cómo se habitan los espacios y los residuos que este habitar deja; fluidos, derrames, manchas, líneas o dibujos que, cercanos a la invisibilidad, conviven permanentemente con nosotros.

Su trabajo ha sido expuesto en instituciones y galerías tales como; EACC (Castellón), IVAM Museum (Valencia), CCCC (Valencia), Centro Párraga (Murcia), Maus Contemporary (Alabama), MUA (Alicante) y Fundación Juan March ( España), por mencionar los más relevantes. Su trabajo se puede encontrar en importantes colecciones, tales como; Colección Martínez Lloret (Alicante), Michel Jolivet (Lyon), SCAN (Londres), Related Group Collection (Miami), Colección DKV, Colección Kells (Santander), Generalitat Valenciana de Cultura, Colección Pietro Molina (Italia), Colección Banco Sabadell (España), Colección Mariano Yera ( España) y Colección Von Schulthess (Suiza), entre otras.

Entre los premios más destacados que obtuvo, se encuentran; el Premio de la Fundación Guasch Coranty (2023); Premio Obra Abierta IX de la Fundación Caja Extremadura (2022); Propuestas VEGAP 2022; Bienal Isabel Comenge de Pintura (2020); OpenStudio–Arte Lateral (2020), Beca Cultura Online–CCCC (2020); Bienal Miquel Navarro de Arte Público (2020), Premio mejor exposición Abierto Valencia (2019); Premio Senyera (2013); así como diversas adquisiciones en convocatorias entre 2006–2020. Actualmente prepara una importante exposición individual en el Museo de La Ciudad de Valencia; que incluirá la presentación de un libro de artista recopilando sus últimos 10 años de trabajo.

### Formación

2010–2011     Máster Oficial de Producción Artística, Universidad Politécnica de Valencia.  
2007–2008     Academia de Brera, Milán, Italia.  
2004–2009     Bellas Artes, Universidad Politécnica de Valencia.

### Exposiciones individuales

2024 Offscreen. Luis Adelantado. París, Francia.

*Los lugares más inaccesibles ofrecen mejores vistas.* Luis Adelantado. Valencia, España  
*Límite de existencia.* SACECA. Valencia, España.

2023 Artissima. Luis Adelantado. Torino, Italia.

2022 *Tiempo produce pintura–pintura produce tiempo.* Comisariada por Mariano Mayer, E CA

El Castell. Valencia, España.

2021 *Un suceso inesperado*. Comisariada por Aurélien Le Genissel. Centro Párraga, Murcia.

2020 26th KunstZürich, International Contemporary Art Fair. Zürich, Suiza  
*Lo que pasa en el parque, se queda en el parque*. IVAM, Instituto Valenciano de Arte  
 Moderno. Valencia, España.  
 Premio OpenStudio–ArteLateral. Lateral Santa Ana. Madrid, España.

2019 *Mulholland Drive*. Luis Adelantado, Valencia, España.  
*El cuenco roto*. La Vicaría room, Puente de Génave, Jaén, España.

2017 *Esto está pasando*. Galería Luis Adelantado, México DF, México.

2015 *La hora loca de los gatos*. Galería Luis Adelantado, Valencia, España.

2014 *Outside Referents*. Galería Tossal, Valencia, España.  
*Small Pieces*. Galería Miquel Alzueta, Barcelona, España.

2013 *Untitled*. Casavells Palace, Gerona, España.

#### Exposiciones colectivas

2025 ARCO Madrid. Luis Adelantado. Madrid, España.

2024 *Babel, materia y lenguaje*. Colección Kells, comisario Juan B. Peiró. CCCC, Valencia  
*Deconstruyendo la abstracción*. Comisaria Felisa Martínez. CCCC, Valencia, España.  
*Siéntase libre de mear en el jardín*. Proyecto colectivo independiente, Radar Bar. Valencia,  
 España.  
 ARCO Madrid. Luis Adelantado. Madrid, España.

2023 Propuestas VEGAP. Centro Cultural Condeduque. Madrid, España.  
 ARCO\_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, España.  
*Obra sobre papel*. Colección Avelino Marín. Museo Ramón Gaya. Murcia, España.

2022 *Beyond the landscape*. Comisariada por Elena Posokhova. POUISH, Aubervilliers, Francia.  
*El descrédito de la realidad*. Comisariada por Paula Lorenzo y Carles A. Saurí. EACC,  
 Castellón, Valencia, España.  
*Clubs, Clubs, Clubs*. Sala Apolo. Comisariado por Joana Roda y Dessislava Pirichieva.  
 Presentado por Pas une Orange. Barcelona, España  
 Artissima. Luis Adelantado. Turín, Italia.  
 ARCO\_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, España.

2021 ARCO\_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, España.  
*Art Contemporani de la Generalitat Valenciana*. Consorci de Museus de la Comunitat  
 Valenciana. Castellón, España.  
*Una historia del arte reciente 1960–2020* DKV y Fundación Juan March.  
 Fundación Juan March. Cuenca, España.  
*La forma del tiempo*. Loop Barcelona. Fundación Caja Castellón. Castellón, España.

2020 II Bienal de Pintura M<sup>a</sup> Isabel Comenge. Atarazanas del Grao, Valencia, España.  
 Biennial de Mislata Miquel Navarro, Mislata, España.  
 ARCO\_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, España.  
 La nit del foc, La Vicaría room, España.

- 2019 *Durante la Construcción de la muralla china*, comisario: Ángel Calvo Ulloa. Galería Luis Adelantado, Valencia, España.
- 2018 ARCO\_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, España.
- 2017 ARCO\_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, España.  
*Lockers V.1*, Comisario Diego Díez. Museo Reina Sofía, Madrid, España.  
*Exposición Premio Marbel de Artes Visuales*, Museo Centro del Carmen, Valencia, España.
- 2016 ARCO\_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, España.  
*Estampa*, Feria de Arte Contemporáneo, Galería Luis Adelantado, Madrid, España.  
*La Hora del vermut*. Intalación grupal. Valencia, España.  
*Rugged Terrain*. Maus Contemporary, Birmingham, Alabama, EEUU.  
*Negro sombra*. Torre de Garcí Méndez. El Carpio, Córdoba, España.  
*Bete Noire*. Musart-Berlín, Berlín. Alemania.  
*Fundación Cañada Blanch, III Premio de Adquisición*. La Nau, Valencia, España.  
*50 Negros*. Sala de Exposiciones Josep Renau UPV, Valencia, España.
- 2015 *Pesente (Presente)*. Madrid, España.  
*EAC, Encuentro de Arte Contemporáneo*, Museo MUA, Alicante, España.  
*Los colores de la urraca*. Librería Valdeska, Valencia, España.  
*Mardel Prize*. Las cigarrerías, Alicante, España.  
XII Biennial Internacional *Pintor Laxeiro*. Museo Principal Ramón M<sup>a</sup> Aller, Lalín, España.  
ArtMad'15 Feria Internacional de Arte, Madrid, España.  
Eurantica'15 Feria Internacional de Arte, Bruselas, Bélgica.
- 2014 ARTBO'14 Feria Internacional de Arte de Bogotá, Colombia.  
CALL'14 Convocatoria Internacional, Galería Luis Adelantado, Valencia, España.  
NAMUR'14 Feria de Arte, Bélgica.  
*Selecta-Suma*. Museo de Atarazanas, Valencia, España.  
ArtMad'14 Feria Internacional de Arte, Madrid, España.  
Eurantica'14 Feria de Arte, Bruselas, Bélgica.  
*Presente (Presente)*. Centro de nuevos creadores, Madrid, España.
- 2013 Galería Miquel Alzueta, Barcelona, España.  
October'13. La Llimera, Valencia, España.  
*Opening*. Galería Miquel Alzueta, Barcelona, España.  
*The Presence and the Figure*. Museo de Bellas Artes Centro del Carmen, Valencia, España.
- 2012 ArtMad'12 Feria Internacional de Arte, Madrid, España.
- 2010 Feria de Arte II *Ikas*. Sala de exposiciones, Barakaldo, Bilbao, España.  
ArtMad'10 Feria Internacional de Arte, Madrid, España.
- 2009 *Six Points of View About Drawing*. Valencia, Centro de Documentación Contemporánea, Valencia, España.  
*Paths*. Galería Santiago Echeberría, Madrid, España.
- 2008 *Premio de Retratos BP*. Galería Nacional de Retratos, Londres, Inglaterra.  
Galería Wolverhampton. Londres, Inglaterra.  
Galería de Arte Aberdeen. Escocia.  
Main Post Center. Valencia, España.
- 2007 Premio Paul Ricard. Museo de Bellas Artes Centro del Carmen, Valencia, España.

Premios

- 2022 Premio Fundación Guasch Coranty, Barcelona, España.  
Premio Obra Abierta, Fundación Caja.Extremadura. España.  
Premio VEGAP
- 2020 Les Alisiers–Les Mayens–de–Sion, Switzerland (Residencia)  
OpenStudio–ArteLateral. Lateral Santa Ana, Madrid  
Biennial de arte público Miquel Navarro. Mislata, Valencia  
Primer premio II Bienal M<sup>a</sup> Isabel Comenge. Valencia, España  
Convocatoria Cultura Online CMCVaCasa. CCCC, Valencia, España.  
Premio 25<sup>o</sup> Edición del premio de pintura Ciudad de Algemés, España.
- 2019 Premio de adquisición Mejor exposición Abierto Valencia. *Mulholland Drive* en la Galería Luis Adelantado, Valencia, España.  
Premio de adquisición por la Colección Kells, España.  
Premio de Adquisición Gandía Blasco Group, Valencia, España
- 2015 Premio de Adquisición por el Instituto MUA/Gil–Albert. EAC, Alicante, España.
- 2014 Premio Franc Vila, Galería Luis Adelantado, Valencia, España.  
Premio Bellas Artes Valdepeñas, Valdepeñas, España.
- 2013 Premio Senyera, Valencia, España.  
Medalla de honor Real Academia de Bellas Artes San Carlos, Valencia, España.
- 2012 Medalla de honor Call XXVII, Galería Luis Adelantado, Valencia, España.  
Premio BMW, Madrid, España.
- 2009 Premio Instituto Bazán XXX Concurso Minicadros, Elda, Alicante, España.
- 2008 Premio de Adquisición del Patrimonio Artístico de la UPV, Valencia, España.
- 2007 Premio de Adquisición del Patrimonio Artístico de la UPV, Valencia, España.
- 2006 Premio Biennial de Manises III, Manises, Valencia, España.

Publicaciones

- 2022 *But the echo comes back empty. Edición: Colección Olivier von Schulthess. Les Mayens–de–Sion, Suiza.*  
*Tiempo produce pintura–pintura produce tiempo.* Álex Marco. Diseño y maquetación: Iván Mezcuca. E CA El Castell y Ayuntamiento de Riba Roja de Turia. Valencia, España.
- 2020 *'Following the right trace it's always a difficult decision'* Álex Marco. Edición: Guim Tió  
Diseño: Raimon Guirado, Ensayo: Antonio González. Ed. de 150. 64pp, 230x310mm.  
NOOM BOOKS. Barcelona, España.

Colecciones

Colección Avelino Marin. Murcia, España.

Colección Michel Jolivet, Lyon, Francia.  
Fundación Caja Extremadura, España.  
Fundación Juan José Castellano Comenge, España  
Pietro Molina\_s Collectio\_n, Italia  
Colección Banco Sabadell, España  
Colección Mariano Yera, España  
Colección Cul de Sac, España  
Colección Related Group, Miami, EEUU  
Colección Gandía Blasco, España  
Colección Generalitat Valenciana, España  
Colección Kells, España  
Colección DKV, España  
Fundación Guasch Coranty, Barcelona, España  
Colección Von Schulthess, Suiza  
Celine Art Project, Los Angeles, EEUU  
Sala Ciudad de Valencia, España  
Colección Martínez-Lloret, España  
SCAN, Arte Contemporáneo, UK  
Parlamento de La Rioja, España  
Museo MUA / Intituto Gil-Albert, España  
Real Academia de Bellas Artes San Carlos, Valencia, España  
Museo Ramón María Aller, España  
Patrimonio Artístico de la UPV, Valencia, España  
Ayuntamiento de Valdepeñas; España  
MEAM (Museo Europeo de Arte Moderno), España  
Ayuntamiento de Vall d'Úixó, España