

Cachito Vallés

Sevilla, 1986

Lives and works in Sevilla

Cachito Vallés (Seville, 1986), creates new media installations that reflect on technology beyond its functionality. Through the creation of specific software, it formalizes a language that transmits rhythms through which it investigates and represents the states of the human being, and does so through pieces full of life that involve a combination of light, sound and movement.

His work has been exhibited in museums such as Center for Contemporary Creation of Cordoba. C3A, Pompidou Center in Malaga or the Andalusian Center for Contemporary Art. CAAC. He has participated in international fairs such as Zona MACO (Mexico) or national fairs such as Arte Santander. His work is part of collections such as CAAC, CAC of Malaga, DKV or Canary Foundation for the Development of Painting, FCDP. He is currently preparing his next solo exhibition for 2025 at the CAAC in Seville.

Solo Exhibition

2024 *Lejos de mañana*. Luis Adelantado. Valencia, Spain.

2023 *El Último Hombre*. Espacio de Cultura Contemporánea. Cádiz, Spain
Panopticon. Museo Carmen Thyssen Málaga. Málaga, Spain

2022 *El Hombre, la máquina y las estrellas*. Espacio RenaceArt. Baeza, Spain

2021 *Eclipse*. CAC Málaga. Málaga, Spain
Solar. Sala Atín Aya. Sevilla, Spain

2020 *Continue Forever*. Sala Negra del Palacio del Almirante. Granada, Spain.
Dark Energy. Fachada mediática Centro de Creación Contemporánea de Andalucía. Córdoba, Spain.
Continue Forever. Sala Santa Inés. Sevilla, Spain.

2019 *Saturación incandescente*. SoloProject Feria de ArteSantander 2019. Santander, Spain.
Cero absoluto: Superfluid. Galería Luis Adelantado. Valencia, Spain.
Cero absoluto: Lambda. Galería Luis Adelantado. Valencia, Spain.

2017 *Interstella 5555*. MAD Antequera (Museo de Arte Diputación de Málaga). Málaga, Spain.
Vector Range. Fundación Newcastle. Murcia, Spain.

2016 *La nada y lo poco*. XVIII Muestra de Arte Contemporáneo, Doña Mencía. Córdoba, Spain.
Solsticio de Invierno. Galería Weber-Lutgen. Sevilla, Spain.

2014 *Larvatus prodeo*. Espacio GB. Facultad de Bellas Artes. Sevilla, Spain.

Group Exhibitions

- 2025 *The Real Book*. Miki Leal, J.M. Pereñíguez y Cachito Vallés. Nave oporto. Madrid, Spain.
Tres patas para un banco. Hotel Barceló Renacimiento. Sevilla, Spain.
- 2024 *Tablao. Escenario de formas en el arte contemporáneo andaluz*.(Curated by Jimena Blázquez and Alicia Ventura) CAAC. Sevilla, Spain.
Las estrellas del refugio. Sala La vicaría, Puente de Genave. Jaén, Spain.
Herencia Proyecto 360°. Fundación Valentín de Madariaga y Oya. Sevilla, Spain.
ARCO_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, Spain
El pensamiento pintado. Colección CAC Málaga. CAC Velez-Málaga. Málaga, Spain.
PABELLÓN. Pabellón Pelicano. Sevilla, Spain.
- 2023 *ASTER. Arte y Ciencia*. Colegio de Aparejadores de Sevilla. Sevilla, Spain.
- 2022 ARCO_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, Spain.
XXV Mostra Art Public. UPV. Valencia, Spain.
- 2021 ARCO_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, Spain.
Ruta Abierta. Colección CAC Málaga. Sala Vimcorsa. Córdoba, Spain.
- 2020 Festival 'Más Luz'. Museo Ruso de Málaga. Málaga. Spain.
25 años de Historia. Colección Genalguacil Pueblo Museo. Genalguacil, Spain.
- 2019 *La Luna: un espacio imaginario por defender*. Centre Pompidou Málaga. Málaga, Spain.
Feria de Arte ZsonaMACO. Mexico D.F., Mexico.
Drácula x Drácula. Fundación Valientin de Madariaga. Sevilla, Spain.
A la Manera de... II. Galería Rafael Ortiz. Sevilla, Spain.
Sala La Vicaría. Puente de Génave, Jaen, Spain.
- 2018 *Ausencias*. CICUS Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla. Sevilla, Spain.
XIV Encuentro de Arte de Genalguacil 2018. Genalguacil. Málaga, Spain.
Futuro/Ficción. Galería JM. Málaga, Spain.
Paisaje. Entorno y contexto. Museo de Arte Contemporáneo de Genalguacil. Málaga, Spain.
Invaliden 1, Sala La Vicaría. Puente de Génave, Jaen, Spain.
- 2017 *Viento variable*, Sala Ortega Brú. San Roque. Cádiz, Spain.
Creo que a Joseph Beuys no lo tengo en facebook. Sala Atín Aya. Sevilla, Spain.
XIX CALL. Galería Luís Adelantado. Valencia, Spain.
Des-figuraciones. Galería Yusto/Giner. Marbella, Spain.
Parásitos (Atelier Sevilla). CAAC (Centro Andaluz de Arte Contemporáneo), Sevilla, Spain.
- 2016 *Red / Paisaje / Multitud*, Z Jornadas de Arte Contemporáneo, Montalbán de Córdoba
Málagacrea'16. CAC Málaga. Málaga, Spain.
- 2015 *Perspective-Art*. Centro de congresos de Messe de Viena. Viena, Austria.
XXXVI Certamen Nacional de Arte Contemporáneo "Ciudad de Utrera". Utrera, Spain.
Tierra batida. El Butrón. Sevilla, Spain.
- 2014 *Espacio vacuo*. Espacio ArtyCO. Sevilla, Spain.
XX Concurso Nacional de Artes Plásticas. CICUS, Sevilla, Spain.
Plan Renove: Generación 2000 y 2010. Sevilla, Spain.
Z Jornadas de Arte Contemporáneo. Montalbán de Córdoba, Spain.

Grants and Awards

- 2024 ROOM Award. Madrid, Spain.
2021 Residency Centro de Creación Contemporánea de Andalucía (C3A). Córdoba, Spain.
2020 Ayudas a la producción Programa Iniciarte. Junta de Andalucía. Sevilla and Granada, Spain.
2018 XIV Encuentro de Arte de Genalguacil 2018. Genalguacil. Málaga, Spain.
2017 A SECAS. Jornadas de Arte Contemporáneo. CAAC. Sevilla, Spain.
XIX CALL. Galería Luís Adelantado. Valencia, Spain.
2016 ATELIER SEVILLA. CAAC. Sevilla, Spain.
XVIII Muestra de Arte Contemporáneo. Doña Mencía, Cordoba, Spain.
2014 XX Concurso Nacional de Artes Plásticas. CICUS, Sevilla, Spain.
2013 Intervención en el paisaje. Fundación Tres Culturas, Oued Laou, Morocco.

Collections

- DKV
CAAC (Centro Andaluz de Arte Contemporáneo)
CAC Málaga
FCDP Fundación Canaria Para el Desarrollo de La Pintura.